



« Rouge »

Projecteurs et réglages

6 PC 1KW en lentille claire
3 PC 1KW martelés *ou* 2 PC 1KW martelés + 1 Découpe 614 SX
1 PC 650W martelé sur platine
2 Découpes 614 SX
2 Découpes 613 SX sur pied

1 / 2 / 3 : PC 1KW en 205. Face Jardin, milieu & Cour avec une ouverture totale de 4,50m coupée au gaffer alu de chaque côté. Prendre du bord de scène jusque derrière le castelet pour prendre les comédiens en pied lorsqu'ils sont de chaque côté du castelet. Même ouverture pour les 3.

4 : PC 1KW en 205. Douche centrale avant. Prendre du bord plateau jusqu'à mi hauteur du castelet. Ouvrir à 3m et couper au gaffer alu en bord de scène et sur castelet.

5 : 2xPC 1KW en 205. Contre-jour avant. Ouvrir à 4m et former un rectangle entre le bord de scène et le castelet. Couper au gaffer alu pour ne pas éclairer le castelet.

6 : PC 650W blanc. Poser en bord de scène sur platine au centre et mettre une gueuse. Réglage en contre-plongée prenant du bas du castelet au plus haut sous frise à l'arrière du castelet. Fermer l'ouverture au gaffer alu en mordant de 30cm à l'intérieur du castelet à gauche et à droite.

7 : Découpe 1KW 614 SX en 205+ Rosco119 ou PC 1KW martelé en 205. Former un carré autour de la marionnette « Rouge » devant le castelet. Couper sous les pieds et 30cm au dessus de la tête et flouter avant de mettre le diffuseur.

8 : PC 1KW martelé en 205. Réglage serré sur fauteuil pour prendre les 2 comédiens quand ils sont assis avec la marionnette.

9 : Découpe 1KW 614 SX en 205+Rosco119 ou PC1KW martelé en 205. Réglage très serré sur la boîte tenue par la comédienne. Marquer l'emplacement au sol.

10 : PC 1KW martelé en 205. Réglage serré sur le comédien assis sur les caisses à Cour. Ouverture environ 1,50m.

11 : Découpe 1KW 614 SX en 205. Régler avec le rouleau déroulant peint. Réglage au dessus du castelet en bandeau rectangulaire large. Couper de chaque côté de chacun des rouleaux. Laisser suffisamment ouvert à Cour pour voir le loup quand il sort avec son accordéon. Couper en mordant un peu en bas sur le tissu rouge. Couper en haut 30cm au dessus de la tête des comédiens quand ils ont au plus haut. Flouter la découpe à la fin.

12 : 2xDécoupes 1KW 613 SX sur pied (hauteur 2m) en 205. Les placer en coulisse derrière un pendrillon dans l'axe du castelet, légèrement en avant par rapport à celui-ci (30cm). Bien ouvrir et régler au net couteau en coupant le tissu du castelet en bas, en coupant devant (couper avant de toucher les pendrillons) et en coupant à l'arrière sans toucher le rideau noir de fond. Même réglage pour les deux découpes.

"Rouge"
Lumière - Tableau des mémoires de scène

	Circuits											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
M 1				75								
M 2				75	80							
M 3	75	70	75	75	80							
M 4	75	70	75	75	80							50
M 5	60	60	60		80				FF			
M 6	75	70	75	75	80							
M 7	60	60	60	60	60							
M 8			70	60	60							
M 9	70			60	60							
M 10				60	60	65						
M 11	75	70	75	70	80							
M 12	75	70	75	70	80							60
M 13											60	60
M 14	60	60	60	60	65						60	60
M 15	60	60	60	60	65							
M 16	60	60	60	60	65	40		70				
M 17		50		50		40		85				
M 18		50		50		55		85				
M 19	60	60	60	60	65			70				
M 20					30					65	60	
M 21		70			30						60	
M 22							65					
M 23						70						
M 24											60	60
M 25				65		45						
M 26	65	60	65	65	70	45						
M 27 (CHASER)	Douche / Sol / CJ / Sol											
M 28											60	60
M 29						50					60	60
M 30						50						85
M 31	75	70	75	75	80							
M 32		70									65	60
M 33		70				65					65	60
M 34	75	60	65									
M 35	70											85
M 36		65		75	50							
M 37											70	
M 38 (CJ saluts)					70							
M 39 (Face saluts)	FF	FF	FF		70							